

HIMNO GALEGO

Letra: Eduardo Pondal 1  
Música: Pascual Veiga

Aire marcial (♩ = 84)

La La La La La La La La La La La

La La...

La La...

Detailed description: This system contains the first four measures of the hymn. It features a vocal line with lyrics 'La La La La La La La La La La La', a piano accompaniment, and a bass line. A circled 'C' with a cross symbol is present in the second measure of the piano part.

La La La La La La La La La La

¿Qué

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with 'La La La La La La La La La La'. A circled 'P' is placed above the vocal line in the eighth measure, with the word '¿Qué' written next to it. The piano and bass lines continue their accompaniment.

dín os ru - no - ro ..... sos Na cos - ta ver - de - cen ..... te, Ao  
bos e xe - ne - ro ..... sos A no - sa voz en - ten ..... den, E

Detailed description: This system contains the final four measures of the hymn. The vocal line has lyrics: 'dín os ru - no - ro ..... sos Na cos - ta ver - de - cen ..... te, Ao / bos e xe - ne - ro ..... sos A no - sa voz en - ten ..... den, E'. The piano and bass lines conclude the piece.

dolce

ra - io trans - pa - ren ..... te Do prá - ci - do lu - ar ..... ? ¿Qué  
 con a - rou - boa - ten ..... den O no - so ron - co son ..... , Ma

dín as al - tas co ..... pas D'es - cu - roa - ru - me ar - pa ..... do, Co  
 is sóo os i - ño ran ..... tes, É fé - ri - dos e du ..... ros, In -

seu ben com - pa - sa ..... do Mo - nó - to - no fun - gar ..... ? Do  
 bé - ci - les ees - cu ..... ros Non os en - ten - den, non ..... Os

teu ver - dor cin - qui ..... do r de be - nig - nos as ..... tros, Con -  
 teu pos son che - ga ..... dos Dos bar - dos das e - da ..... des, Qu'as

con *ánima*

fín doa ver - des cas ..... tros, l va - le - ro - so chan ..... , Non  
 vo - sas va - gue - da ..... des Cum - pri - do fin te - rán ..... ; Pois

dolce

con *brío*

dés aes - que ce - men ..... to Da in xu - riao ru - do en - co ..... no; Des -  
 don - de quer xi - gan ..... te A no - sa voz pre - go ..... a A

per - ta do teu so ..... no Fo - gar de Bre - o -  
 re - den - zón da bo ..... a Na - zón de Bre - o - gán ..... Os

gán Fo - gar de Bre - o - gán, de Bre - o - gán ... Fo - gar de Bre - o - gán, de Bre - o -  
 gán Na - zón de Bre - o - gán, de Bre - o - gán ... Na - zón de Bre - o - gán, de Bre - o -

gán .....  
 gán .....

*Handwritten signature*  
 58.2.4