

PROCESO DE ESTABILIZACIÓN DOCENTE

2022-2023

Índice

| | |
|--|-----------|
| CONTEXTO..... | 3 |
| Oferta pública de emprego no ensino nos anos 2022 e 2023 | 3 |
| CONCURSO DE MÉRITOS 2022-2023..... | 4 |
| Proposta á mesa sectorial..... | 4 |
| DISTRIBUCIÓN DE PRAZAS QUE SE CONVOCARÁN | 5 |
| Corpo de mestres | 5 |
| Corpo de profesores de ensino secundario | 6 |
| Corpo de profesores de escolas oficiais de idiomas | 8 |
| Corpo de catedráticos de música e artes escénicas..... | 9 |
| Corpo de profesores de música e artes escénicas..... | 10 |
| Corpo de profesores de artes plásticas e deseño..... | 12 |
| Corpo de mestres de taller de artes plásticas e deseño | 13 |
| EXTINTO CORPO DE PROFESORES DE FP..... | 14 |
| Especialidades procedentes do extinto Corpo de Profesores Técnicos de FP que en previsión se integrarán no corpo de profesores de ensino secundario | 14 |
| Especialidades procedentes do extinto Corpo de Profesores Técnicos de FP que en previsión se integrarán no corpo de profesores especialistas en sectores singulares da formación profesional | 15 |

CONTEXTO

OFERTA PÚBLICA DE EMPREGO NO ENSINO NOS ANOS 2022 E 2023

| PROCESO | PRAZAS | SISTEMA | DATAS |
|--|---------------|---|---|
| ACUMULADA 2021+2022 | 2.628* | Concurso-oposición polo sistema habitual | Xa executada* |
| 2022 ADICIONAL (disposición adicionais 6ª e 8ª da Lei 20/2021) | 1.156 | Concurso de méritos | Convocarase antes de fin de ano e desenvolverase ao longo do 2023 |
| 2022 ADICIONAL (artigo 2.1 Lei 20/2021) | 125 | Concurso-oposición polo sistema transitorio | Convocarase antes de fin de ano. Probas en 2023 |

* Dentro delas, quedan pendentes de convocatoria outras 144 de Formación Profesional, que xa están aprobadas na OPE da Xunta, pero que non se poderán convocar ata que o Ministerio de Educación publique a norma de desenvolvemento da nova lei de FP no relativo ao novo corpo que se crea (profesores especialistas en sectores singulares da FP) e ás especialidades do extinto corpo de profesores técnicos de FP (suprimido pola nova lei de Educación) e que se integran no corpo de profesores de ensino secundario.

CONCURSO DE MÉRITOS 2022-2023

PROPOSTA Á MESA SECTORIAL

| CORPO | PRAZAS | ESPECIALIDADES |
|---|--------------|----------------|
| Corpo de mestres | 333 | 8 |
| Profesores de Ensino Secundario | 492 | 41 |
| Profesores de Escolas Oficiais de Idiomas | 63 | 10 |
| Catedráticos de Música e Artes Escénicas | 9 | 9 |
| Profesores de Música e Artes Escénicas | 78 | 37 |
| Profesores de Artes Plásticas e Deseño | 26 | 13 |
| Mestres de taller de Artes Plásticas e Deseño | 8 | 5 |
| Extinto corpo de profesores de FP* | 147 | 25 |
| Total | 1.156 | 148 |

* Estas prazas non se poderán convocar ata que o Ministerio de Educación publique a norma de desenvolvemento da nova lei de FP no relativo ao novo corpo que se crea (profesores especialistas en sectores singulares da FP) e ás especialidades do extinto corpo de profesores técnicos de FP (suprimido pola nova lei de Educación) e que se integran no corpo de profesores de ensino secundario.

DISTRIBUCIÓN DE PRAZAS QUE SE CONVOCARÁN

CORPO DE MESTRES

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|-----------------------------|------------|
| 031 | Educación Infantil | 72 |
| 032 | Lingua Estranxeira: Inglés | 25 |
| 033 | Lingua Estranxeira: Francés | 26 |
| 034 | Educación Física | 11 |
| 035 | Música | 19 |
| 036 | Pedagogía Terapéutica | 53 |
| 037 | Audición e Linguaxe | 55 |
| 038 | Educación Primaria | 72 |
| Total | | 333 |

CORPO DE PROFESORES DE ENSINO SECUNDARIO

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|--------------------------------------|-------|
| 001 | Filosofía | 6 |
| 002 | Grego | 4 |
| 003 | Latín | 11 |
| 004 | Lingua Castelá e Literatura | 29 |
| 005 | Xeografía e Historia | 32 |
| 006 | Matemáticas | 44 |
| 007 | Física e Química | 29 |
| 008 | Bioloxía e Xeoloxía | 26 |
| 009 | Debuxo | 7 |
| 010 | Francés | 12 |
| 011 | Inglés | 31 |
| 012 | Alemán | 2 |
| 016 | Música | 2 |
| 017 | Educación Física | 16 |
| 018 | Orientación Educativa | 18 |
| 019 | Tecnoloxía | 22 |
| 053 | Lingua Galega e Literatura | 15 |
| 061 | Economía | 15 |
| 101 | Administración de Empresas | 11 |
| 102 | Análise e Química Industrial | 9 |
| 103 | Asesoría e Procesos de Imaxe Persoal | 9 |

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|--|------------|
| 104 | Construcións Cívís e Edificacións | 4 |
| 105 | Formación e Orientación Laboral | 17 |
| 106 | Hostalería e Turismo | 5 |
| 107 | Informática | 5 |
| 108 | Intervención Sociocomunitaria | 3 |
| 109 | Navegación e Instalacións Mariñas | 5 |
| 110 | Organización e Xestión Comercial | 10 |
| 111 | Organización e Procesos de Mantemento de Vehículos | 6 |
| 112 | Organización e Proxectos de Fabricación Mecánica | 5 |
| 113 | Organización e Proxectos de Sistemas Enerxéticos | 8 |
| 115 | Procesos de Producción Agraria | 6 |
| 116 | Procesos na Industria Alimentaria | 7 |
| 117 | Procesos Diagnósticos Clínicos e Produtos Ortoprotésicos | 5 |
| 118 | Procesos Sanitarios | 11 |
| 119 | Procesos e Medios de Comunicación | 7 |
| 120 | Procesos e Produtos de Têxtil, Confección e Pel | 2 |
| 122 | Procesos e Produtos en Artes Gráficas | 3 |
| 123 | Procesos e Produtos en Madeira e Moble | 12 |
| 124 | Sistemas Electrónicos | 14 |
| 125 | Sistemas Electrotécnicos e Automáticos | 7 |
| Total | | 492 |

CORPO DE PROFESORES DE ESCOLAS OFICIAIS DE IDIOMAS

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|-----------------------------|-----------|--------------|
| 001 | Alemán | 2 |
| 002 | Árabe | 3 |
| 004 | Chinés | 10 |
| 006 | Español | 1 |
| 008 | Francés | 3 |
| 009 | Galego | 1 |
| 011 | Inglés | 31 |
| 012 | Italiano | 4 |
| 013 | Xaponés | 7 |
| 015 | Portugués | 1 |
| Total | | 63 |

CORPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA E ARTES ESCÉNICAS

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|--|----------|
| 010 | Composición | 1 |
| 023 | Dirección de Orquesta | 1 |
| 035 | Guitarra | 1 |
| 051 | Musicoloxía | 1 |
| 066 | Saxofón | 1 |
| 090 | Gaita | 1 |
| 091 | Guitarra Eléctrica | 1 |
| 092 | Instrumentos de Corda Pulsada do Renacemento e Barroco | 1 |
| 102 | Viola de Gamba | 1 |
| Total | | 9 |

CORPO DE PROFESORES DE MÚSICA E ARTES ESCÉNICAS

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|--|-------|
| 401 | Acordeón | 1 |
| 403 | Canto | 3 |
| 406 | Contrabaixo | 2 |
| 411 | Frauta de Bico | 1 |
| 412 | Fundamentos de Composición | 2 |
| 414 | Guitarra | 2 |
| 417 | Instrumentos de Corda Pulsada do Renacemento e o Barroco | 1 |
| 420 | Órgano | 1 |
| 422 | Percusión | 2 |
| 423 | Piano | 5 |
| 424 | Saxofón | 1 |
| 426 | Trombón | 2 |
| 427 | Trompa | 1 |
| 428 | Trompeta | 2 |
| 431 | Viola | 1 |
| 432 | Viola da Gamba | 1 |
| 433 | Violín | 2 |
| 434 | Violoncello | 2 |
| 435 | Danza Española | 1 |
| 436 | Danza Clásica | 2 |
| 437 | Danza Contemporánea | 1 |
| 441 | Canto Aplicado á Arte Dramática | 1 |

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|-----------------------------------|-----------|
| 442 | Caracterización | 1 |
| 443 | Danza Aplicada á Arte Dramática | 1 |
| 444 | Dicción e Expresión Oral | 3 |
| 445 | Dirección Escénica | 4 |
| 446 | Dramaturxia e Escritura Dramática | 2 |
| 448 | Espazo Escénico | 3 |
| 449 | Expresión Corporal | 4 |
| 450 | Iluminación | 1 |
| 451 | Interpretación no Teatro do Texto | 5 |
| 455 | Literatura Dramática | 2 |
| 456 | Técnicas Escénicas | 1 |
| 457 | Técnicas Gráficas para a Escena | 1 |
| 458 | Estética e Historia da Arte | 1 |
| 459 | Teoría das Artes do Espectáculo | 4 |
| 460 | Linguaxe Musical | 8 |
| Total | | 78 |

CORPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|---|-----------|
| 503 | Conservación e Restauración de Obras Escultóricas | 2 |
| 504 | Conservación e Restauración de Obras Pictóricas | 1 |
| 507 | Debuxo Artístico e Cor | 1 |
| 509 | Deseño de Interiores | 3 |
| 510 | Deseño de Moda | 3 |
| 512 | Deseño Gráfico | 4 |
| 515 | Fotografía | 2 |
| 516 | Historia da Arte | 1 |
| 517 | Xoiería e Orfebrería | 1 |
| 520 | Materias e Tecnoloxía: Deseño | 2 |
| 521 | Medios Audiovisuais | 2 |
| 522 | Medios Informáticos | 3 |
| 525 | Volume | 1 |
| Total | | 26 |

CORPO DE MESTRES DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO

| CÓDIGO/ESPECIALIDADE | | TOTAL |
|----------------------|--------------------------------------|----------|
| 604 | Dourado e Policromía | 2 |
| 608 | Fotografía e Procesos de Reprodución | 1 |
| 612 | Talla en Pedra e Madeira | 2 |
| 614 | Técnicas en Gravado e Estampación | 2 |
| 618 | Técnicas do Metal | 1 |
| Total | | 8 |

EXTINTO CORPO DE PROFESORES DE FP

ESPECIALIDADES PROCEDENTES DO EXTINTO CORPO DE PROFESORES TÉCNICOS DE FP QUE EN PREVISIÓN SE INTEGRARÁN NO CORPO DE PROFESORES DE ENSINO SECUNDARIO

| ESPECIALIDADE | TOTAL |
|---|------------|
| Equipos Electrónicos | 8 |
| Instalación e Mantemento de Equipos Térmicos e de Fluídos | 4 |
| Instalacións Electrotécnicas | 4 |
| Laboratorio | 4 |
| Máquinas, Servizos e Producción | 3 |
| Operacións e Equipamentos de Elaboración de Produtos Alimentarios | 13 |
| Operacións de Procesos | 2 |
| Operacións e Equipamentos de Producción Agraria | 4 |
| Procedementos de Diagnóstico Clínico e Ortoprotésico | 3 |
| Procedementos Sanitarios e Asistenciais | 8 |
| Procesos Comerciais | 12 |
| Procesos de Xestión Administrativa | 17 |
| Servizos á Comunidade. | 8 |
| Sistemas e Aplicacións Informáticas | 5 |
| Técnicas e Procedementos de Imaxe e Son | 8 |
| Total | 103 |

ESPECIALIDADES PROCEDENTES DO EXTINTO CORPO DE PROFESORES TÉCNICOS DE FP QUE EN PREVISIÓN SE INTEGRARÁN NO CORPO DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DA FORMACIÓN PROFESIONAL

| ESPECIALIDADE | TOTAL |
|--|--------------|
| Cociña e Pastelería | 2 |
| Estética | 9 |
| Fabricación e Instalación de Carpintería e Moble | 5 |
| Mantemento de Vehículos | 3 |
| Mecanizado e Mantemento de Máquinas | 2 |
| Patronaxe e Confección | 5 |
| Peiteado | 6 |
| Producción de Artes Gráficas | 8 |
| Servizos de Restauración | 1 |
| Total | 44 |

